hector
Playing Interface

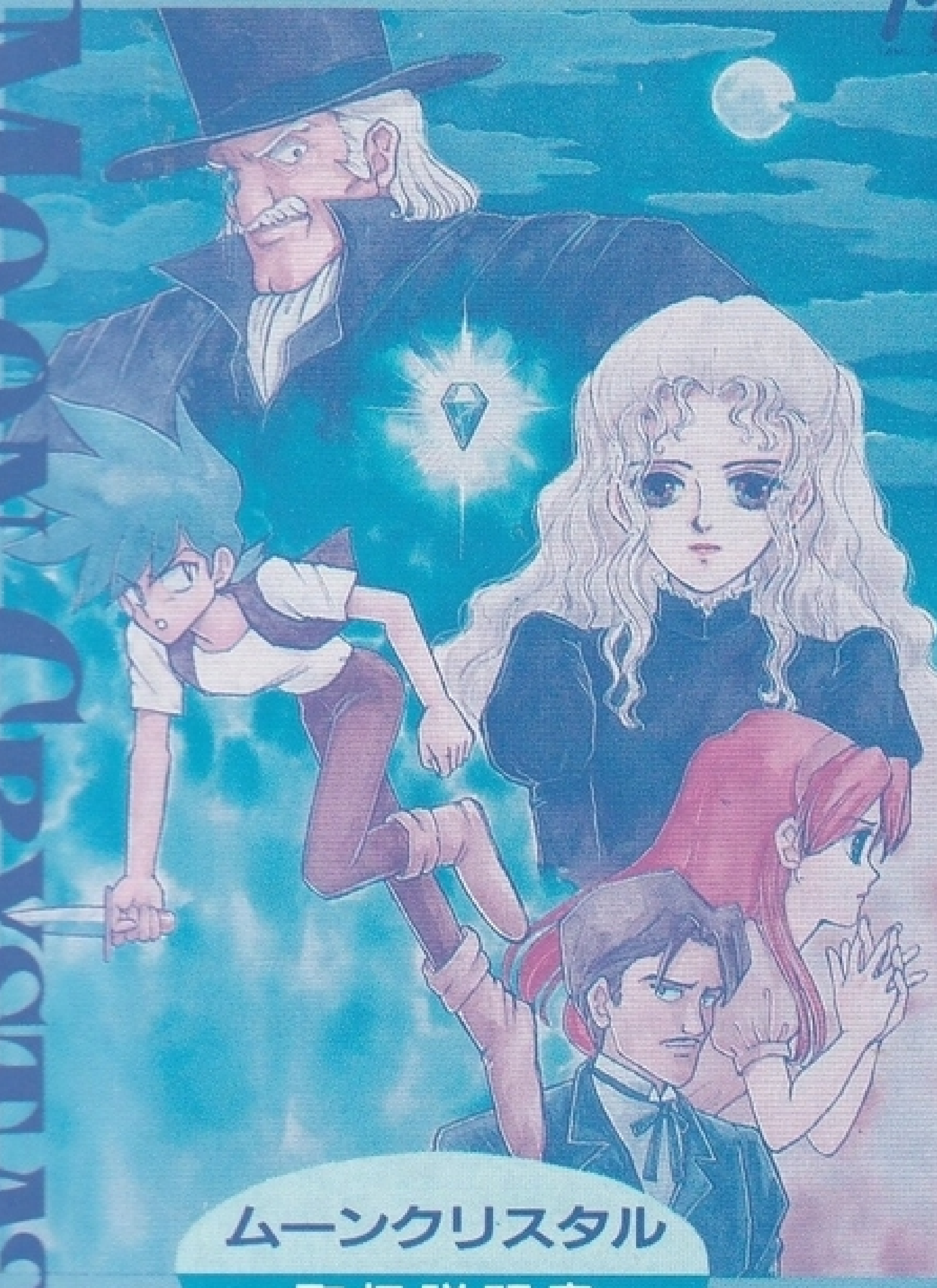
株式会社 ヘクト
〒102千代田区平河町1-5-13平河町UTビル
PHONE.03-5275-5481代
FAX.03-5275-3544

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

©HECT 1992

MOON CRYSTAL



ムーンクリスタル
取扱説明書

HCT-MS/017

ファミリー コンピュータ™

hector
Playing Interface

このたびは、ヘクトのファミリーコンピューター用カセット、『ムーンクリスタル』をお買上げいただきまして、まことにありがとうございます。ご使用の前にこの取扱説明書をよくお読みになって、正しい使用方法でお楽しみください。

■使用上の注意

●精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管を避けてください。また強いショックを与えたり、絶対に分解しないでください。

●端子部に手をふれたり、水にぬらすなどよごさないようにしてください。故障の原因になります。またシンナー・ベンジン・アルコールなどの揮発油でふかないでください。

●テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。

●長時間ゲームをする時には、健康のため約１時間ごとに10～20分の小休止をしてください。

●ご使用後はACアダプターをコンセントからぬいてください。

MOON CRYSTAL
ムーンクリスタル

目次

ストーリー……2
ゲームスタート……3
アクション画面の説明……3
コントローラーの操作方法……4
リッキィのアクション……5
アイテム……6
主な登場キャラクター……7
主な敵キャラクター……10
ステージ紹介……12

●ストーリー

豊富な鉱物資源のため、豊かで美しいシルスの村。

リッキィは、鉱物の研究のため数年来この村に住んでいるスレイター教授夫妻の一人息子であり、近所に住むメルーや村の人たちと平和な日々を送っていた。

ところがある夜、怪しい男たちが村に現れ、リッキィの一家や村の人々をどこかに連れさろうとする。スレイター教授は、リッキィだけでも逃がそうとした。

「リッキィお前だけでも逃げろ、あいつらのねらいはムーンクリスタルだ！」

「ムーンクリスタル!?」

身軽なリッキィだけはとりあえず逃げ出すことができたが、両親や村の人々はその男たちによってどこかに連れさられてしまった。その中には仲良しのメルーの姿もあった。

――みんな、待ってて、必ず助けに行くから――

闇にまぎれてリッキィはそう誓った。

ムーンクリスタル、それはこの地方でのみ、僅かに発見される月に似た白く淡く輝く石で、満月の光を受けると神秘的な光を放つと言い伝えられているものである。

――みんなが連れさられたのは、あの石に関係があるらしい――

手がかりといえばただのそれだけ…。しかしリッキィはそれでもみんなを救うため旅立つのであった。

●ゲームスタート

電源を入れると、右のようなタイトル画面が表われます。スタートボタンを押し、ゲームをはじめます。オープニングと各ステージの間でストーリーが展開します。ヴィジュアルシーンをとばしたい場合、スタートボタンを押します。

●アクション画面の説明

LIFE

プレイヤーのライフゲージ。スタート時は3ポイント、アイテムによって最大5ポイントまで増えます。ライフが0になるとマイキャラが一人減ります。

LEFT

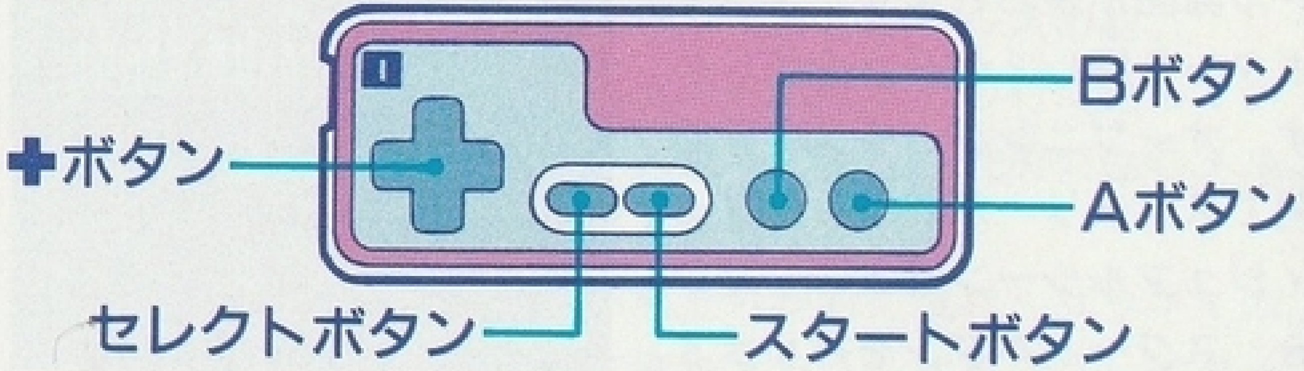
マイキャラの残りの人数。スタート時は3人、1UPのアイテムによって増えます。最後の1人のライフが0になったら、ゲームオーバーとなります。

STAGE

現在のステージナンバーとステージ名。ボスとの対戦時は、ボスのライフゲージが表示されます。

●コントローラーの操作方法

コントローラーⅠでゲームの操作を行ないます。



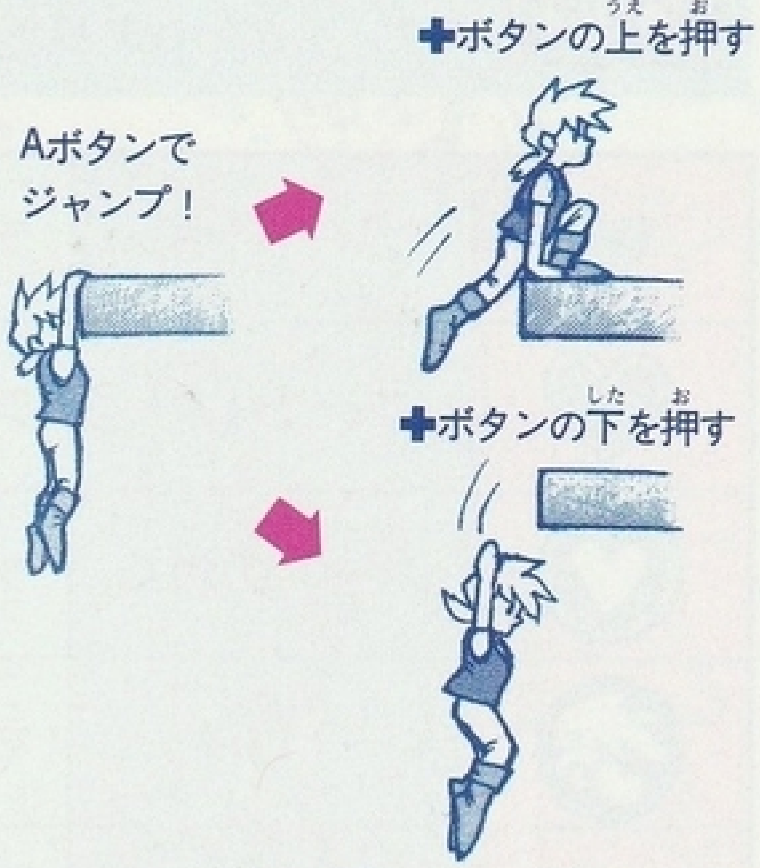
✚ボタン	・左右でそれぞれの方向に移動します。 ・下を押すとしゃがみ、敵の攻撃をよけることもできます。 ☆他のボタンとの組み合せでさまざまなアクションができます。
Aボタン	・ジャンプします。 ・ヴィジュアルシーンで押すと、セリフの表示が速くなります。
Bボタン	・剣で攻撃します。
スタートボタン	・ゲームスタートのとき使用します。 ・アクション中のポーズやヴィジュアルシーンをとばすとき使用します。
セレクトボタン	・本ゲームでは使用しません。

●リッキィのアクション

アクションシーンではさまざまなテクニックが必要となります。ここで身軽なリッキィならではのアクションを紹介します。しっかりマスターしておきましょう。

○とびついてぶらさがる！

木の枝や、屋根、岩などジャンプした方向で、手の届くところにひっかかりがあると、リッキィはとびついてぶらさがります。ぶらさがった状態で、✚ボタンの上を押すとのぼり、下を押すと降ります。



○2段ジャンプ！

ダブルジャンプのアイテムをとり、2回連続してAボタンを押すと2段ジャンプし、より高く、より遠くへとぶことができます。

●アイテム

アイテムは、宝箱に入っています。これを攻撃するとアイテムがでてきます。それぞれ役にたつので、必ずとっておきましょう。

	ハート(小)	ライフが１つ回復します。
	ハート(大)	ライフが３つ回復します。
	ハートのわく	ライフゲージが１つ増えます。
	1UP	マイキャラが１人増えます。
	光の剣	剣の先から光が出て、少し先のものでも攻撃ができます。
	ダブルジャンプ	２段ジャンプができます。
	クリスタル	一定時間、無敵になります。

※ 光の剣とダブルジャンプは、マイキャラを失った時と、各ステージクリア後になくなります。

●主な登場キャラクター

リッキィ・スレイター

鉱物学者スレイター教授の一人息子。突然さらわれてしまった両親と村の人々を救うため旅立つ。

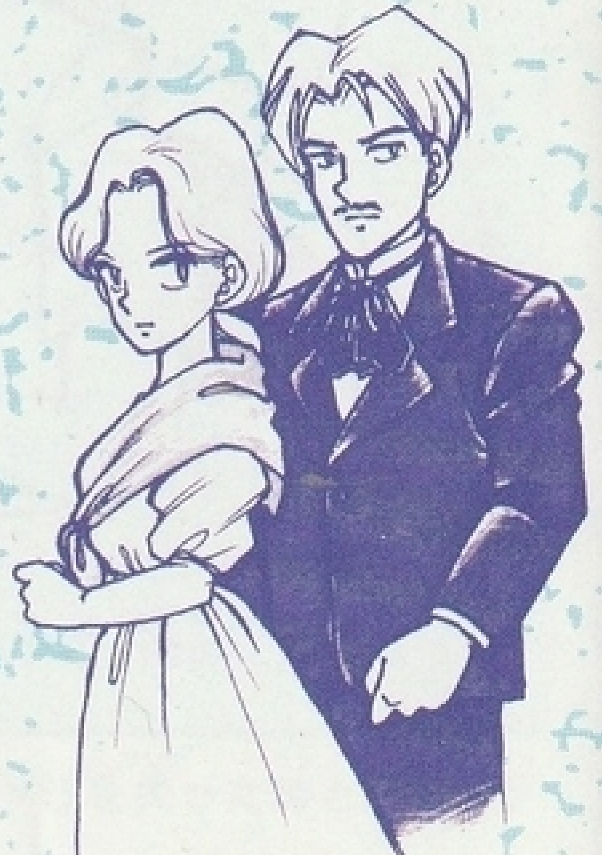
メルー

リッキィの近所に住む女の子。リッキィの両親らとともに連れさられてしまう。

スレイター教授夫妻

(リッキィの両親)

鉱物の研究のため、一家でこの村に住む。謎の石ムーンクリスタルのことに詳しいため、クリムゾン伯爵に連れさられてしまう。

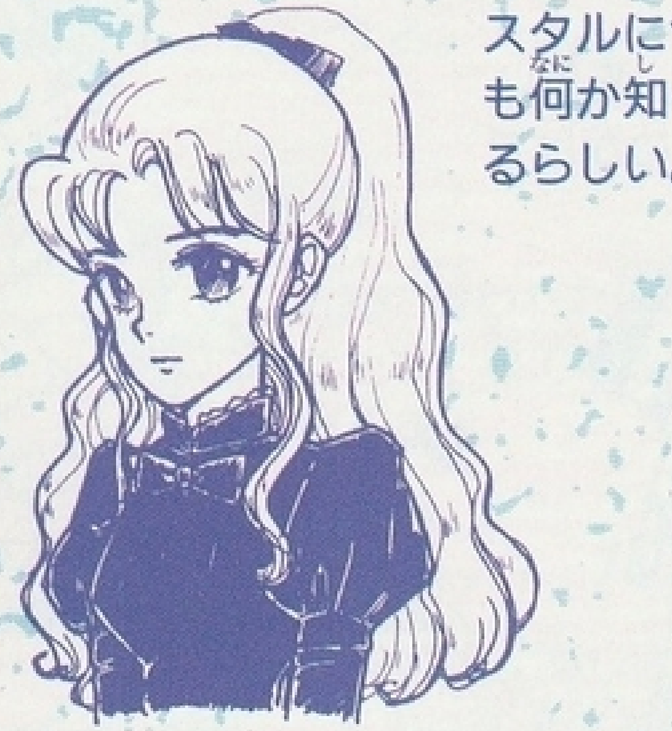


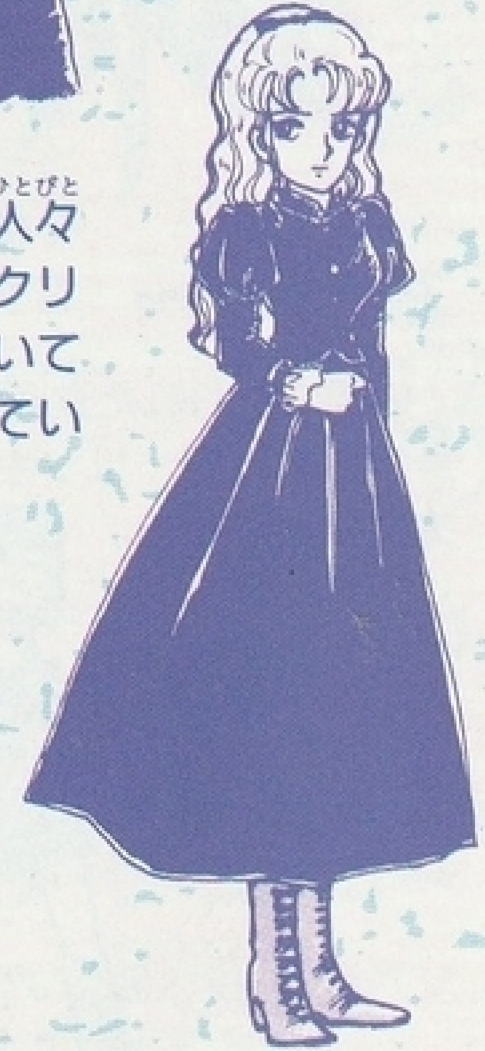
クリムゾン伯爵

ムーンクリスタルの未知なる力にひかれ、研究するうちにその膨大なパワーに気付き、恐ろしい発明に手を染めるようになる。リッキィの行く手に現れる怪物たちもすべて伯爵のつくりだしたものであるらしいが…

ロジーナ

リッキィの前に突然現れ、連れさられた人々の情報を教えてくれる、謎の少女。ムーンクリスタルについても何か知っているらしい。





●主な敵キャラクター

大グモ

森などに生息。捕獲しようとすれば人間であろうととびかかってくる。

歩兵

伯爵に雇われた戦闘員、ザコ敵。ナイフで突き刺してくる。

アーチャー

伯爵に雇われた女兵士。素早い身のこなしで、リッキィめがけて矢を射ってくる。

ジャミー

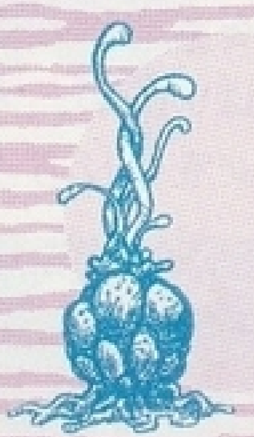
何でも切り刻むのが大好き。人間とみるとかまわず襲いかかってくる。

スキャナー

伯爵の領地内を徘徊している。侵入者を発見したら、電撃を出して攻撃してくる。

ゾンビ

伯爵らの手によってつくられた謎の生き物のなれの果てか？伯爵の手にかかったものの怨念がさまよい歩いているともいわれている。



マンイーター

地下など薄暗いところを好む謎の生物。小動物などを食料とし、毒のある触手で近づく生き物を捕らえようとする。

海賊

伯爵に雇われた海の荒くれ者たち。蛮刀をふりまわしてくる。

パンチ・ザ・コンゴー

海賊船に乗り込んでいる怪力男。そのパンチ力は船全体を揺らすほどである。

●ステージ紹介

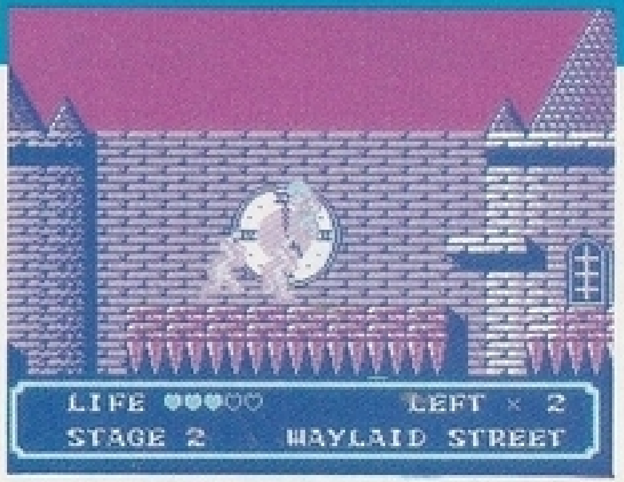
1　森　EVIL FOREST

リッキィが最初に迷いこむところ。木々が生い茂り、崖や滝などがある。

ボスキャラ
イゴル

動きは比較的遅いが、オノを持たせたらその振りの鋭さで他にかなうものはいない。大地を揺るがすほどのパワーで、オノを振りおろし、獲物を一刀両断にしてしまう。

2　街　WAYLAID STREET



目指す伯爵の屋敷はこの街のはずれにある。建物が隣接し、足場の悪い塔などがある。

ボスキャラ
スキニー

その身の軽さはボスの中でも一番。細身の体から繰り出されるナイフさばきは、まさに華麗ともいえ、目にも止まらぬ素早さで、狙った獲物を切り刻みにかかる。

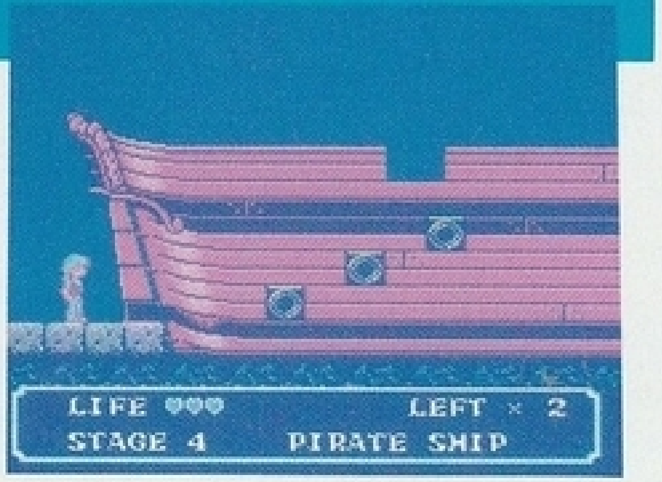
3　伯爵邸　COUNT' CASTLE

豪奢なつくりの広間や暗い地下室など迷路のように入り組んでおり、様々な仕掛けがある。

ボスキャラ
クリムゾン伯爵(!?)

マントの奥に短剣を隠し持ち、リッキィめがけて投げつけてくる。宙を舞い、地をはう、その機敏な身のこなしでリッキィを苦しめる。

4　船上　PIRATE SHIP



船に乗り込み、船倉やマストの上などにいる多くの海賊たちと戦わねばならない。

ボスキャラ
キャプテン・ブライアント

伯爵に雇われた海賊のボス。剣さばきもさることながら、腕に仕込んだ機銃で遠く離れた所からも攻撃してくるので、うんと手強い。

☆ステージはこの後もまだまだつづきます。